

La petite glaneuse de sons



Durée totale d'écoute : 29 minutes

Irma vit dans une vallée entourée de montagnes. Les montagnes sont habillées d'épaisses forêts. Elle habite dans une maison avec son grand-père Nonno. Irma aime les sons, tous les sons. Dès qu'elle le peut, elle part se promener pour écouter et en enregistrer des nouveaux. Avec les sons d'Irma, Nonno fabrique des petites automates, les automassons. Jusqu'à l'arrivée de Monsieur Industrier...

"La petite glaneuse de sons" est une fable écologique et politique pour les petites oreilles dans lequel Irma se trouve confrontée à la disparition totale de son écosystème sonore. Le bruit blanc que produisent les machines recouvre tout. La résistance s'organise... Une proposition poétique de Benoît Bories, interprétée par Élodie Vincent, qui permet d'appréhender différents fondamentaux du sonore : l'écologie sonore, la phonographie sensible, le paysage sonore ou encore la musique acousmatique.

<https://www.troispetitspoints.audio>

©2024 © 2023 Trois Petits Points

Texte et bande sonore : Benoît Bories

Interprétation : Élodie Vincent - Illustration : Iris Drand

Enregistrement-montage : Benoît Bories - Mastering : Mathieu Pelletier (Studios Downtown Strasbourg)

Graphisme : Monday Wish Design (Caroline Gouillaud)

Fabriqué en Allemagne par deineScheibe UG



La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

SCPP SOCIÉTÉ CIVILE DES PRODUCTEURS PHONOGRAPHIQUES