

Tartines de peur salée



Durée totale d'écoute : 39 minutes

Dans un monologue aussi drôle que grave, Léonie se confie à cœur ouvert : du haut de ses neuf ans, elle met des mots sur les angoisses qui l'encombrent. Un exutoire vibrant, plein d'espoir et d'humour, qui fait jaillir en musique un tourbillon de sentiments et d'humeurs parfois incontrôlés.

Récit universel d'une héroïne (de la vie de tous jours), soucieuse de donner des clés de lecture aux enfants qui, comme elle, éprouvent les douleurs, les peines et les joies avec une acuité particulière. Un exercice salutaire qu'elle ponctue de notes de flûte traversière mais aussi de nombreuses recettes : recettes pour appréhender ses craintes, recettes pour canaliser le stress, recettes de tartines aussi..!

- | | |
|---|--|
| 1 - Moi, Léonie (2:54) | 7 - Re-flûte (2:46) |
| 2 - Panique à bord ! (2:38) | 8 - Court-circuit (4:33) |
| 3 - Crise sur crise (3:47) | 9 - Super-héroïne (3:46) |
| 4 - Ma psy, mon profil et miyazaki (4:29) | 10 - Et les tartines dans tout ça ? (4:18) |
| 5 - Hyperémotive (3:18) | 11 - Et voilà ! (2:34) |
| 6 - Flûte ! (04:16) | |

<https://www.troispetitspoints.audio>

©© 2023 Trois Petits Points

Texte (et interprétation de la maman qui chantonne) : Elsa Valentin

Musique - composition et interprétation : Julie Chevalier

Voix interprétation : Camille Claris

Enregistrement et montage : Studio Vulcain à Embrun (Lionel Bissière) - Mastering : Jérémy Fach

Graphisme : Monday Wish Design (Caroline Gouillaud)

Fabriqué en Allemagne par deineScheibe UG

SCPP SOCIÉTÉ CIVILE
DES PRODUCTEURS
PHONOGRAPHIQUES

Maison de littérature sonore pour la jeunesse

Trois Petits Points

CNL CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE